

Plumier d'or 2021 - corrigé

I. Écrivez les expressions suivantes au pluriel :

1. des rires étouffés. 2. des oiseaux-mouches. 3. des demi-heures. 4. des chemises orange. 5. des tribunaux impartiaux.
sur 10 : 2 points par réponse exacte.

II. Écrivez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent :

Martin n'aime pas le sport. Quand il était petit, il ne s'amusait qu'assis par terre, sans se déplacer. Aujourd'hui, il faut qu'il aille au cours d'EPS, et cela le fatigue. Quand il sera grand, il choisira un travail intellectuel : il deviendra écrivain. Et quand il aura acquis une grande notoriété, il achètera une maison.

« Martin ! Réveille-toi ! » lui crie son professeur. Martin sursaute.

sur 10 : 1 point par réponse exacte.

III. Entourez la définition qui correspond le mieux à chacun des mots suivants :

1 B. gastéropode : mollusque qui se déplace sur le ventre. **2 A.** curatif : qui soigne. **3 B.** médiane : droite qui, dans un triangle, rejoint un angle au milieu du côté opposé. **4 C.** galimatias : discours embrouillé et confus. **5 B.** estival : d'été. **6 B.** quarantaine : nombre de quarante environ. **7 A.** hypocondriaque : qui s'inquiète abusivement de sa santé. **8 C.** aval : côté de la rivière vers lequel elle s'écoule. **9 C.** goujat : homme grossier, sans éducation. **10 B.** plagiat : utilisation frauduleuse des écrits d'autrui.

sur 10 : 1 point par réponse exacte.

IV. Trouvez et écrivez les mots qui manquent dans le texte suivant. Tous ces mots se prononcent de la même manière ; attention, leur orthographe varie !

« Écoute, papa : le premier mai, il m'est arrivé une petite mésaventure : je voulais acheter un brin de muguet comme le veut la tradition, mais, au moment de payer, bien que tu m'aies glissé l'argent dans la poche, je ne le trouvais pas. Le vendeur me tendait le plus beau brin de muguet qu'il m'ait été possible de choisir, et il s'impatientait :

- Alors ? Dépêche-toi ! On attend derrière toi. Il faut que mes clients m'aient acheté tout mon stock avant midi. Tu mets ta pièce de deux euros sur la table, et tu laisses ta place !

Je rougis.

- Tu n'as pas de sous ?

- J'en avais, mais je me suis fait voler mon porte-monnaie.

- Allez, va, cadeau !

Il met le brin dans ma main et passe au client suivant. »

sur 10 : 1 point par réponse exacte.

V. Conjuguez correctement le verbe proposé :

- Il faut que vous disiez pourquoi vous étiez absent.
- Quoi qu'il écrive dans son article, on ne le lui pardonnera pas !
- Il faudrait que tu recouses tous les boutons de ton manteau.
- Prends ta température pour que nous puissions être sûrs que tu n'es pas malade.
- À moins que tu ne fasses de gros efforts, tu seras recalé.

sur 10 : 2 points par réponse exacte.

VI. Écrivez dans le tableau ci-dessous, selon l'époque où ils ont passé la plus grande partie de leur vie, le nom des personnages suivants :

ANTIQUITE : Périclès – MOYEN ÂGE : Saint Louis – RENAISSANCE : Luther et Catherine de Médicis – XVII^e siècle : Madame de Sévigné – XVIII^e siècle : Voltaire et Mozart – XIX^e siècle : Pasteur et George Sand – XX^e siècle : Charlotte Gainsbourg.

sur 10 : 1 point par réponse exacte.

VII. Lisez bien le texte suivant et répondez aux questions ; exercice noté sur 10 selon les indications :

- « il » dans la première phrase, représente-t-il le personnage ou le bac ? **le personnage 1 point**
- Trouvez dans la première phrase un nom commun qui désigne le bac : **bateau 1 point**
- Pour regarder le sillage, le personnage se tourne-t-il vers l'avant ou vers l'arrière du bac ? **arrière 1 point**
- À quoi sont comparées les traces du personnage ? Répondez en citant le texte **le sillage. 1 point** (ligne 1)
- Que veut dire « aguerris » (l.5) dans le texte ? Rayez ce qui n'est pas juste : **endurci 1 point**
- Quel est le poisson pêché par les plaisanciers ? **le bar 1 point** (ligne 5)
- Quelles sont les deux expressions qui évoquent le théâtre ? **son personnage (l.8) / habits de scène (l.8) 2points**
- Relevez deux mots dans le texte qui viennent de l'anglais, et donnez-leur un équivalent en français : **week-end : fin de semaine – attaché-case : valise malette. On acceptera toutes réponses plausibles. 2 points**

Merci d'avoir corrigé ces exercices. Ne corrigez pas l'expression écrite, elle le sera par le jury national.

Reportez le total des points obtenus sur 70 sur la 1^{re} page de la copie, à côté de votre nom.

Sélectionnez les 3 meilleures copies de votre classe, reportez les noms, prénoms, notes... sur le bordereau d'envoi (cf. : fichier Word joint) et remettez le tout au Responsable Concours qui l'expédiera sous enveloppe à :

DLF – 222, avenue de Versailles – 75016 PARIS

avant le 5 février 2021

Voici trois des meilleures expressions écrites.

Le journal du confinement.

Jour 1 - C'est le confinement ; pas de collègue pendant une durée indéterminée. Le rêve !

Jour 2 - Je me lève tard et je ne fais rien de la journée.

Jour 3 - Je me rends compte que mes professeurs m'ont envoyé du travail.

Semaine 1 :- J'essaie de prendre un rythme, mais seulement la moitié du travail est fait.

Semaine 2 - J'ai réussi à prendre un rythme, je fais maintenant les trois-quarts du travail.

Semaine 3 - Je commence à m'ennuyer et mes petits frères et sœurs aussi. L'atmosphère est électrique. On passe notre temps à se battre dans le jardin.

Semaine 4 - Maman se met à contrôler mon travail. Mon temps de labeur journalier passe de deux à quatre heures.

Semaine 5 - Les visioconférences de Français sont laborieuses car la connexion internet est minable et mon père en utilise la quasi-totalité pour son travail. Déjà un mois !

Semaine 6 - J'en ai par-dessus la tête de mes petites sœurs et de mon petit frère. J'ai compris que la seule façon de revoir mes amis c'est de retourner au collège.

Semaine 7 - J'envie le héros de Daniel Defoe et je regrette de tout mon cœur le collège.

Semaine 8 - On peut retourner au collège !

Semaine 9 - Ma « candidature » a été repoussée sous le prétexte que mes parents n'exercent pas une profession à risque.

Semaine 10 C'est la fin du confinement ! Je vais redécouvrir le calme, la liberté, la tranquillité et le collège.

Et voilà comment j'ai réussi à regretter le collège !

Martin DESCLEVES Saint grégoire Tours

* * * * *

Quand mes parents m'ont dit : « Nous sommes confinés

A cause du Covid », je fus transporté

D'une joie illégale. Enfin plus de leçons,

Plus de trop longs devoirs, mais des récréations !

Hélas ! Bien mal acquis ne profite jamais !

Mes parents reçurent vite un mail avec l'anglais

Le latin et l'histoire, et les mathématiques,

Et la géographie, et les travaux pratiques.

Oh rage ! Oh désespoir ! Oh devoirs ennemis !

Je devais désormais, sur ma chaise assis ,

Ecouter les leçons, écrire sur mes cahiers

Ce que le professeur avait enregistré.

C'était bien long, Je regrettais Sainte Marie,

Les vrais cours, les récréations et mes amis.

Je regrettais également mes professeurs

Qui avaient donné vie à cet ordinateur.

Quelle joie, lorsque fin mai nous délivra

De ces maudits écrans, et quelle grande joie

Quand nous vîmes les terrains entièrement replantés

Mon cœur dit alors : « J'espère que c'est terminé ! »

Stéphane KERGALL École Sainte-Marie SAINT-PÈRE-MARC-EN-POULET

* * * * *

Est-ce que j'ai regretté de ne pas pouvoir aller en classe ? Oui. Bien sûr ! Qui n'a pas regretté ses amis, ses salles de classe, ses professeurs ? Qui n'a pas rêvé de retrouver sa classe, la cour, cette vie bien réglée au rythme des sonneries ?

Qui aurait préféré à tout cela des journées où chacun erre sans but comme une âme en peine, entre deux cours en visioconférence ? Des journées que l'on passe parfois submergé par les devoirs, parfois désœuvré au point de passer la journée devant sa fenêtre ? Personne. Rien n'aurait pu remplacer les chuchotis pendant les cours, les bousculades dans la cour, les courses-poursuites dans les couloirs...

Au lieu de ces jours remplis de rires et de cris, des journées faites de silences pesants, si pesants qu'ils en devenaient assourdissants. Pour tenter d'échapper à l'ennui, on joue avec ses frères et sœurs mais, bien souvent, ces jeux se soldent par des disputes. Alors pour s'évader, voyager, vivre mille aventures sans sortir, on lit ... On devient tour à tour capitaine de vaisseau, explorateur de terres inconnues, génie incompris, détective ou au contraire cambrioleur... ou simplement quelqu'un. Mais une fois le livre fini, quittant l'euphorie d'avoir vécu tant d'aventures palpitantes, on relève les yeux et l'on aperçoit toujours la même grisaille par la fenêtre. Alors l'esprit vagabonde puis s'échappe ; il rêve de l'école.

Hortense BIOJOUT Stanislas Paris VI